

躍動する風光、田園の長閑さ、そして森の小径の静けさ

浅間・八ヶ岳
パノラマトレイル

千曲川コース

約16.0km / 高低差230m

小諸大橋趾・直瀨川の崖手の崖より、写真提供：八十二文化財団

MOMOFUKU
ANDO
CENTER
安藤百福記念 自然体験活動指導者養成センター

浅間・八ヶ岳パノラマトレイル Asama Yatsugatake Panorama Trail
浅間・八ヶ岳パノラマトレイルは、長野県の東部、雄大な浅間連峰や八ヶ岳連峰を望む風光明媚なエリアに設定された散策の道です。小諸市にある安藤百福記念 自然体験活動指導者養成センター（略称：安藤百福センター）を起点とし、畑や田んぼ、雑木林など、多様な里山の自然と歴史を楽しめる5コースが設定されています。

千曲川コース Chikuma River Course

距離 約16.0km / 高低差 約230m / 所要時間 徒歩約4時間
千曲川の浸食などから生まれた断崖、浅間山のパノラマ、古い民家や田園など、ダイナミックな景観と素朴な集落の風情の両方が楽しめるコースです。

安藤百福記念
自然体験活動指導者養成センター
Momofuku Ando Center

35分
2.2km

大久保橋
Okubobashi
Bridge

30分
2.0km

三の門
Sannomon
Gate

10分
0.7km

鍋久保
Tokikubo

30分
2.2km

千間無池
Himamuike
Pond

20分
1.4km

岩根
Iwane

35分
2.2km

もどり橋
Modoribashi
Bridge

30分
1.8km

浅間山の展望がよいので、
左まわりがおすすめです。

20分
1.6km

大杭橋
Okubashi
Bridge

20分
1.1km

小諸大橋記念公園
Komoro Ohashi
Memorial Park

10分
0.8km

＊浅間山の展望がよいので、
左まわりがおすすめです。

＊冬期間鎖

安藤百福記念 自然体験活動指導者養成センターについて

安藤百福センターは、子どもたちが行う自然体験活動の「上級指導者」養成と、指導カリキュラムの研究・開発を目的としてつくられた日本初の専門施設です。2010年5月、公益財団法人安藤スポーツ・食文化振興財団（略称：安藤財団）が安藤百福の生誕百年記念事業として、雄大な浅間連峰を望む地に開設しました。

小諸ツリーハウスプロジェクト
Komoro Tree House Project
安藤百福センターの森では、普段自然に接する機会が少ない人に自然体験に興味を持ってもらおうと、著名なクリエイターがデザインした「アートツリーハウス」を7棟、制作・展示しています。

安藤百福記念
自然体験活動指導者養成センター
〒384-0071 長野県小諸市大久保 1100
TEL: 0267-24-0825 FAX: 0267-24-0918
URL: http://momofukucenter.jp/
E-mail: info@momofukucenter.jp
トレイルマップ販売価格：150円（税込）

【凡例】

- トレイルのルート (----- 自動車不可)
- 解説ポイント
- 眺望のよい場所
- 石仏、道祖神等
- WC 公衆トイレ等
- 喫茶店、そば屋
- 水辺に降りられる場所

0 500m 1000m

③小諸発電所・西浦ダム
Komoro Power Plant・Nishiura Dam
東京電力の水力発電用のダム。昭和12年に完成。当時のままのレトロな建築物が残る。ダム下の河原に降りられるが、放流に注意。
トレイルは、発電所の水圧管路脇の階段を登っていく。この階段は、春は桜のトンネルになる。

⑨小諸城址 懐古園
Kaikoen Park (The Ruins of Komoro Castle)
切り立った崖からなる田切地形を活かした天然の要害・小諸城は、戦国時代に武田信玄により原型が築かれた。現在は懐古園として整備され、動物園や遊園地も併設。桜と紅葉の名所としても有名。三の門は、国の重要文化財に指定されている。開園時間 8：30～17：00 冬期は水曜定休

⑩小山敬三美術館
Keizo Koyama Museum
小諸出身の洋画家・小山敬三の作品が飾られている美術館。村野藤吾設計の地形を活かした建物は、毎日芸術賞受賞作品。その横に小山敬三のアトリエの一部が茅ヶ崎から移転されている。トレイルのルートは、そのアトリエの裏から斜面を下る。

1 千曲川沿いの崖線
～島崎藤村の愛した風景
小諸の風景の特徴・魅力は、山の眺望と千曲川沿いの崖線といえます。小諸はフォッサマグナの東端にあたることもあり、何百万年に渡るダイナミックな地殻変動や火山の噴火が複雑な地形を生み出しました。千曲川の西側には、御牧ヶ原台地の隆起による切り立った崖線が連なり、千曲川はそれを回り込むように流れています。川の東側には、浅間山の噴火による軽石流の堆積を浸食した「田切地形」と呼ばれる複雑な浸食谷地形が見られます。この地形から生まれた雄大にして詩情豊かな風景は、明治時代に島崎藤村の詩「千曲川旅情のうた」により全国に紹介されました。

2 田切地形と小諸城址
～川を背にした天然の要害
小諸城は、全国でも珍しい「六城（あなじろ）」と呼ばれる、城下町の下にある城です。複雑な田切地形による深い谷を空堀として使い、速くの狼煙（のろし）が見えるよう千曲川を一望する崖上に展望台を設けました。

3 御牧ヶ原の丘とため池
～風渡る美しき田園
御牧ヶ原台地の上には、森と田畑とため池が織りなす美しい田園風景が広がっています。丘の上からは、浅間連峰、北アルプス、八ヶ岳の雄大なパノラマが楽しめます。また、樹林とため池の点在する環境は豊かな生態系をはぐくみ、特に昆虫の種類の多さは特筆に値します。ここは、奈良・平安時代は朝廷の牧場でした。水がないため村は形成されず、明治以降の灌漑事業により田畑が拓かれ、人が住むようになりました。

4 川辺の集落
～布引観音に守られた里
御牧ヶ原台地を縁取る崖線と千曲川の間の狭い斜面は「川辺」と呼ばれ、8つの集落が点在しています。川辺地区は西北の断崖に建立された布引観音の影響で、集落内や村の道のあちこちにottageや石仏が点在し、今も大事にお奉りされています。また川辺は、古い養蚕農家の家並みの残る地域です。このトレイルの中では、特に狭い斜面に立地している久保と大杭の、石垣が折り重なる美しい集落景観が見どころです。

⑤大杭橋
Okuibashi Bridge (old bridge)
昭和34年に造られた風情のある吊り橋。橋の西側には、湯の瀬源泉（今は営業していない）の施設がある。橋下右岸の石積みのような河床は、市内では最も古い時代の地層で約400万年前の溶結凝灰岩層。これは大杭背岩と呼ばれる地層の底で、下流500mの左岸には、ダイナミックに地層がうねった断崖の「なざなた岩」がある。

⑥小諸大橋
Komoro Ohashi Bridge (new bridge)
平成6年に竣工した、高さ60m長さ330mの橋。橋の西側には小諸大橋公園が整備され、公衆トイレや農産物の直売所、駐車場が完備されている。

⑦久保集落の家並み
Kubo Village (a row of old houses)
川辺集落の中でも古い家並みや石垣、寺社などがよく残り、浅間山のパノラマが広がる美しい集落。村のずれにある明神池は、一夜にして池となり、またどこからも水が流れ込んでいないが枯れることはないといわれる。諏訪神社が祀られている。